

тели и почитатели на *черната слободия* — *анархията* — (Чардафонъ Велики, Спиросъ Кирпията и пр.).

И всичкитѣ тие любими личности на автора сж **Фоби** не защото сж въ сщцностъ такива, а защото тѣх-ния *обожателъ* и *славославителъ* иска да бждатъ такива — да му служатъ за илюстрация и аргументация на партизанската му тенденция. . . .

На стр. 65 автора живо ни рисува сцената: какъ Бенковси отъ хилядата въстанника пробира само *сто* за далеченъ походъ и какъ непознатъ нѣкой си *странникъ* се промъквалъ между тълпата и заявилъ на главнокомандующия: „Войводо! Азъ се наемамъ да изпълня всичкитѣ работи. . . моля земи ма съ себе си!“ . . .

Тоя непознатъ странникъ се казва *Господинъ Бакарджията*, родомъ отъ малко Търново (Лозенградско); зиналъ е най живо участие въ сражението на „хвърката чета“; получилъ нѣколко рани въ рѣцетѣ, краката и хълбоцитѣ. Прѣдъ сждебнитѣ власти въ София казалъ, че *комититѣ* го срѣщнали на пътя, ранили го, взели му стоката и го отвели въ балкана. Бѣ осъденъ на 15 години затворъ въ окови. Наказанието си Господинъ излежаваше заедно съ *насъ* (1877—79 въ зандана на *Сен-жанъ-д'аксарската* крѣпостъ и заедно съ *насъ*, слѣдъ русско-турската война, се завърна отъ *Акке*. Господинъ Бакарджията бѣ тънакъ, високъ и хубавець момъкъ; пѣснитѣ му и шегитѣ му внасеха радость въ мрачния и влаженъ занданъ на *Сен-Жан-д'Аксарската* крѣпостъ (*Акра, Акке, Птоломаида*).

На страница 69 автора казва: „Бенковски свика Панагюрскитѣ златари, на които даде *50 рубли Екатеринбургски* да му обковатъ саблята и да направятъ голѣмъ печатъ — държавенъ!“

Кратката историйка на *сребърнитѣ катеринки* е слѣдната: прѣзъ декември мѣсець 1875 година *Воловъ* и *Бенковски* напустнаха *казармата* въ Гюргево и се опѣтиха прѣзъ *Вратца* за центъра на Пловдивското революционно окръжие — *Панагюрище*. *Заимовъ* и *Обрѣтеновъ* ги съпроводиха до *Букурещъ*. Въ Букурещъ Бенковски пришепналъ *Заимову*, че даденитѣ нему 15 наполеона за „пѣтни“ до Пловдивъ не ще му стигнатъ, защото *десетъ* отъ тѣхъ далъ за исплащание дълга си